

Angele Dei

(in memoriam Álvaro Miranda)

Bruno Miranda

Andante comodo

poco rit..

Soprano
An - ge - le De - i qui cus - tus es me - i, qui cus - tus es me -

Alto
An - ge - le De - i qui cus - tus es me - i, qui cus - tus es me -

Tenor
An - ge - le De - i qui cus - tus es me - i, qui cus - tus es me -

Basso
An - ge - le De - i qui cus - tus es me - i, qui cus - tus es me -

6 **A tempo**

S. *cresc.* *mf*
i, Me ti - bi com - mis - sum pi - e ta - te su - per - na;

A. *cresc.* *mf* *mp*
- i, Me ti - bi com - mis - sum pi - e ta - te su - per - na; Ho -

T. *cresc.* *mf*
- i, Me ti - bi com - mis - sum pi - e ta - te su - per - na;

B. *cresc.* *mf*
i, Me ti - bi com - mis - sum pi - e - ta - te su - per - na;

10 *mp* *mf* *cresc.* *f*

S. *mf* *cresc.* *f*
Ho - di - e, Hac noc - te il - lu - mi - na, cus - to - di, re - ge, et gu -

A. *mp* *mf* *cresc.* *f*
di - e, Hac noc - te il - lu - mi - na, cus - to - di, re - ge, et gu -

T. *mp* *mf* *cresc.* *f*
Ho - di - e, Hac noc - te il - lu - mi - na, cus - to - di, re - ge, et gu -

B. *mp* *mf* *cresc.* *f*
Ho - di - e, Hac noc - te il - lu - mi - na, cus - to - di, re - ge, et gu -

15 *rit.* *mp* *p* **Con moto** *mf* *f*

S. ber - na. A - men. A - - - -

A. - ber - na. *mp* *cresc.* *f*
A - - - - men. A - - - - men. A -

T. ber - na. *mp* *p* *cresc. poco a poco* *f*
A - - - - men. A - - - - men.

B. ber na. A - - - - men. A - men. A - - - - men. A - men.

20 *rit.* *mf* **, A tempo** *mf*

S. - - - - men. A - men. A - men.

A. - - - - men... A - men. *mp* *cresc.*
A - - - -

T. A - - - - men... A - men. *p* *cresc. poco a poco*
A - - - - men. A -

B. A - - - - men. A - men. A - - - - - - - - men. A - men.

24 *f* *rit.* *dim.* *mf* *p* *pp*

S. A - - - - men. A - men. A - men. A - men.

A. men. A - - - - men. A - - - - men... A - men.

T. - - - - men. A - - - - men... A - men.

B. A - - - - men. A - men. A - - - - men. A - men.